



**МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
имени М.В.ЛОМОНОСОВА**

Вариант 4-й

Место проведения Москва
город

ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА

Олимпиада школьников Ломоносов
наименование олимпиады

по Истории
профиль олимпиады

Кулешова Вячеслава Александровича
фамилия, имя, отчество участника (в родительном падеже)

Дата

«22» марта 2026 года

Подпись участника

Кулешов

70-80-30-54
(106.12)

Олимпиада школьников «Ломоносов»

Заключительный этап 2025/26 учебного года по

истории

11 класс

4-й вариант

Часть А

Задание №1. Перед Вами девять отрывков, повествующих о правлении трех древнерусских князей. Назовите князей, о которых идет речь, и определите, с правлением кого из них связан каждый из отрывков.

А) «Пошел [...] с Болеславом на Всеслава, Всеслав же выступил навстречу. И пришел к Белгороду Всеслав и с наступлением ночи тайно от киевлян бежал из Белгорода в Полоцк. Наутро же люди, увидев, что князь бежал, возвратились в Киев, и устроили вече... <...> Когда же [...] подошел к городу, вышли к нему люди с поклоном, и приняли князя своего киевляне»

Б) «Послал [...] к радимичам, спрашивая: «Кому даете дань?» Они же ответили: «Хазарам». И дали [...] по щелягу, как и хазарам давали. И обладал [...] древлянами, полянами, радимичами, а с уличами и тиверцами воевал»

В) «Пошел [...] на поляков и захватил города их: Перемышль, Червен и другие города, которые и доньше под Русью. В том же году победил [...] и вятичей и возложил на них дань — с каждого плуга, как и отец его брал»

Г) «Когда [...] со Всеволодом пришли в Киев..., то киевляне прибежали в Киев, и собрали вече на торгу, и послали к князю сказать: «Вот, половцы рассеялись по всей земле, дай, княже, оружие и коней, и мы еще сразимся с ними». [...] же того не послушал»

Д) «И стал [...] княжить в Киеве один и поставил кумиры на холме за теремным двором: деревянного Перуна с серебряной головой и золотыми усами, и Хорса и Дажьбога, и Стрибога, и Симаргла и Мокошь. <...> [...] посадил Добрыню, своего дядю, в Новгороде. И, придя в Новгород, Добрыня поставил кумира Перуна над рекою Волховом»

Е) «И пришел к Царьграду; греки же замкнули Суд, а город затворили. И вышел [...] на берег, и приказал воинам вытащить корабли на берег, и разорил окрестности города, и много перебил греков. <...> И повелел [...] своим воинам сделать колеса и поставить на колеса корабли. И когда поднялся попутный ветер, подняли они в поле паруса и двинулись к городе»

Ж) «Возбудил дьявол распрю в братии этой... И были в той распре Святослав со Всеволодом заодно против [...]. Покинул [...] Киев, Святослав же и Всеволод вошли в Киев месяца марта 22-го и сели на столе в Берестовом, преступив отцовское завещание»

З) «[...] же собрал много воинов — варягов, славян, чуди и кривичей — и пошел на Рогволода. А в это время собирались уже вести Рогнеду за Ярополка. И напал [...] на Полоцк и убил Рогволода и двух его сыновей, а дочь его

12

Рогнеду взял в жены»

И) «Выступил в поход [...], взяв с собою много воинов: варягов, чудь, славян, мерю, весь, кривичей, и овладел... Смоленском и посадил в нем своего мужа. Оттуда отправился вниз, и придя, взял Любеч, и также посадил мужа своего. И пришли к горам киевским, и увидел [...], что княжат тут Аскольд и Дир»

Князь	+ Олег Вещий	+ Владимир Святославич	Изяслав Ярославич
Отрывки (буквы)	Б, Е, И	В, Д, З	А, Г, Ж

+++

+ + +

+ + +

Задание №2. Внимательно рассмотрите изображения Полководцев Великой Победы, прочитайте приведенные ниже отрывки и заполните таблицу.



- 1) «8 апреля, стремясь избежать бесцельных жертв, я, как командующий фронтом, обратился к немецким генералам, офицерам и солдатам кенигсбергской группы войск с предложением сложить оружие. Однако фашисты решили сопротивляться. С утра 9 апреля бои разгорелись с новой силой. 5000 наших орудий и минометов, 1500 самолетов обрушили сокрушительный удар по крепости. Гитлеровцы начали сдаваться в плен целыми подразделениями. К исходу четвертых суток непрерывных боев Кенигсберг пал»
- 2) «Болгары! Красная Армия не имеет намерения воевать с болгарским народом и его армией, так как она считает болгарский народ братским

народом. У Красной Армии одна задача — разбить немцев и ускорить срок наступления всеобщего мира. Для этого необходимо, чтобы болгарское правительство перестало служить делу немцев. <...> Командующий 3-м Украинским фронтом генерал армии [...]»

- 3) «Ставка Верховного Главнокомандования приказывает: в случае нападения японских вооруженных сил на Советский Союз войскам Забайкальского фронта надежной обороной не допустить вторжения противника на территорию Советского Союза и Монгольской Народной Республики и прикрыть сосредоточение новых сил на территории фронта»
- 4) «Ширина форсирования Невы — целых 13 километров, от Невской Дубровки до истоков. Навстречу войскам, которыми командует [...], вражескую оборону прорывают соединения и части Волховского фронта. Встреча их намечена в районе Синявино. [...] впервые сформулировал эту боевую задачу по прорыву блокады Ленинграда перед руководящим составом фронта. <...> 12 января прорыв через реку был осуществлен, а 18 января войска Ленинградского и Волховского фронтов соединились»
- 5) «В свое время в западной печати нашлись злопыхатели, пытавшийся обвинить войска 1-го Белорусского фронта, конечно и меня, как командующего, в том, что мы якобы сознательно не поддержали варшавских повстанцев, обрекли их этим на гибель. <...> Чтобы захватить Варшаву с ее мощными укреплениями и многочисленным вражеским гарнизоном, требовалось время на пополнение и подготовку войск, подтягивание тылов»

Изображение (буква)	Полководец	Отрывок (цифра)	Год событий, упомянутых в отрывке
А +	Р.Я. Маликовский	3 +	1945
Б +	М. Говоров	4 +	1943
В +	Ерёмин Талдыкин	2 +	1944
Г +	Рокоссовский К.К.	5 +	1944
Д +	Василевский А.М.	1 +	1945

Задание №3. Внимательно рассмотрите изображения выдающихся русских композиторов XIX–начала XX вв., ознакомьтесь с приведенным списком фрагментов из написанных ими опер и заполните таблицу.



Фрагменты опер:

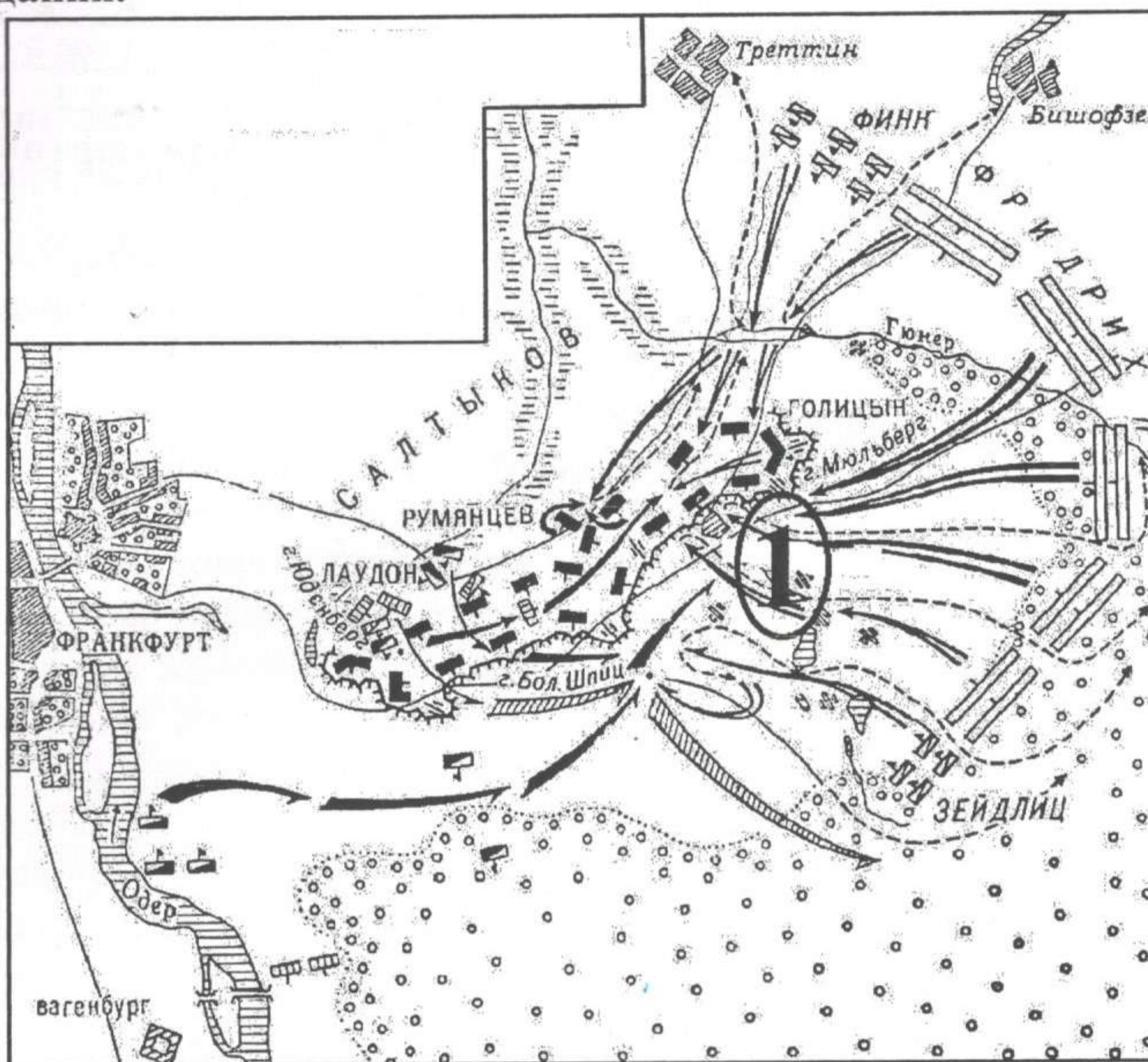
- 1) Песнь шамаханской царицы «Ответь мне, зоркое светило, с востока к нам приходишь ты»
- 2) Ария Ленского «Куда, куда вы удалились, весны моей златые дни?»
- 3) Речитатив и ария властителя Синодала, жениха Тамары
- 4) Хор поляков «Мы Польшу собою навеки прославим, в Москву Владислава с победой введем!»
- 5) Ария полоцкого хана Кончака
- 6) Ария князя Василия Голицына «Я думал обновить святой Отчизны дело: покончил с боярскими «местами»...»

2

Изображение (буква)	Композитор	Отрывок из оперы (цифра)	Название оперы, из которой взят фрагмент
А			
Б +	П.И. Чайковский	4	«Сказка за чертой»
В			
Г +	Глинка	4	«Сказка за чертой»
Д			
Е			

6

Задание №4. Внимательно рассмотрите карту и выполните приведенные ниже задания.



1. В каком году произошло изображенное на схеме сражение?

Ответ: 1757

2. Назовите населенный пункт, обозначенный на схеме цифрой 1.

Ответ: Цорндорф

3. Укажите российского монарха, при котором произошло сражение на схеме, и годы его(ее) правления.

Ответ: Елизавета Петровна, 1741-1761

4. Укажите название войны, в рамках которой происходило сражение на схеме, и ее временные рамки.

Ответ: Семилетняя война (1756-1763)

5. Верны ли представленные ниже утверждения («ДА» – «НЕТ»)? Ответы внесите в таблицу.

А) Союзниками России в ходе войны, одно из сражений которой обозначено на схеме, была Австрия и Франция.

Б) П.А. Румянцев, фамилия которого указана на схеме, впоследствии получил почетную приставку к фамилии – Рымникский.

В) Одной из предпосылок войны, одно из сражений которой обозначено на схеме, стала т.н. «дипломатическая революция».

Г) В результате войны, одно из сражений которой обозначено на схеме, к России был присоединен ряд территорий в Восточной Европе.

Д) В ходе войны, одно из событий которой обозначено на схеме, русские войска взяли столицу государства, которым правил Фридрих II.

Е) В том же году, в котором происходили обозначенные на схеме события, был учрежден Императорский Московский университет.

А	Б	В	Г	Д	Е
да	да	нет	нет	да	нет

+ - - + + +

Задание №5. Расположите промышленные и транспортные объекты XVIII – XX в. по хронологии их ввода в строй.

1. Горьковский автомобильный завод
2. Императорский Тульский оружейный завод
3. Кольская атомная электростанция
4. Кондитерская фабрика «Эйнем»
5. Магистральный газопровод «Уренгой – Помары – Ужгород»
6. Николаевская железная дорога
7. Новоліпецкий металлургический завод
8. Санкт-Петербургская верфь

②
Ответ: 82641753

Чистовик 1

Задание № 1. 1917 год; Солдатские комитеты, введены на основании "Приказа № 1" Петроградского совета от 1 марта 1917 года.

2. Характеристика:

Период, описываемый в отрывке, называется завоевательным. В этот период, начавшийся в феврале 1917 года по итогам Февральской революции и продолжавшийся до октября 1917, когда произошла Октябрьская революция (по другим оценкам - до июля 1917, когда произошёл Июльский кризис Временного правительства), существовало 2 верховных органа власти в стране: Временное правительство и Петроградский совет, между которыми был договор. Петросовет состоял преимущественно из ~~левых~~ представителей левых партий, ^(эсеры, меньшевики и пр.) чьи интересы и выражал, а Временное правительство - из либеральных (кадеты, октябристы) (со временем доля представителей левых партий в его составе выросла). Временное правительство проводило свою политику, согласуя её с Петросоветом, однако часть решений оказывалась приниматься, особенно ослабления страны и армии в годы войны (Первой мировой, тогда известной как Германская или Вторая Отечественная), такие решения (например, введение 8-часового рабочего дня) принимал сам Петросовет, одним из таких решений стал "Приказ № 1", согласно которому, помимо прочего, создавались выборные, ~~в~~ солдатские комитеты, ведавшие широким кругом вопросов, вплоть до решения наступать или нет. С февраля 1917 главным командующим русской армией был генерал Алексеев, непопулярный солдатскими комитетами. Это вызывало массовое недовольство среди военных и части элит, так как это подрывало боеспособность армии (нарушался принцип единоначалия, подчинения старшим по званию) во время войны. Для решения этой проблемы Верховным главнокомандующим стал Л.Г. Корнилов, обещавший навести порядок в армии, усмирить солдатские комитеты. Идеи Корнилова пользовались некоторой популярностью, однако в целом многим они не нравились, эти идеи подрывали авторитет Петросовета, осуществлявшего политику левых и идеи были непопулярны. Возникла угроза прямого столкновения Петросовета и Временного правительства (в чьём составе были левые; сам А.Ф. Керенский боялся потерять власть и даже начал переговоры с Корниловым и армией). В августе 1917 Корнилов предпринял попытку мятежа, но был остановлен правительством.

Очень верно и кратко.

70-80-30-54

(106.12)

Мистовик 2

Задача № 4

Политика гласности, провозглашённая Генеральным секретарём ЦК КПСС Михаилом Сергеевичем Горбачёвым, и активно проводившаяся во второй половине 1980-х — 1991 ~~годы~~ гг., открыла широкие просторы для развития духовной жизни советского общества. Начался процесс бурного развития духовной жизни Союза ССР. Однако развитие её сопровождалось, как позитивными проявлениями, так и негативными. Моёй задачей будет описать основные черты ~~его~~ развития духовной жизни в 1985-1991 гг. и выявить его противоречия.

Михаил Сергеевич Горбачёв видел одной из своих задач демократизацию общества, этому должны были способствовать гласность, под которой понимались открытость политического процесса, независимые СМИ, отсутствие цензуры, широкая освещённость прелходящих процессов и явлений. Гласность затронула почти все аспекты общественной жизни, охватила СМИ и духовную жизнь.

Говоря о развитии духовной жизни, необходимо прамализировать ситуацию с религией. Практически все годы существования Советского союза в нём активно боролась с религией, препятствовали развитию. Тут сразу вспоминается журнал и движение «Воисшествующий безбожник». При Горбачёве же от этой практики отказались. ~~В СМИ стала активно освещаться~~ Активно стали освещаться события из религиозной жизни, а религии стало можно говорить и рассуждать теперь не только в негативном ключе. Информацию о религии можно было встретить и в газетах, и журналах, и по телевизору. Разрешено строительство новых храмов. Многие граждане, ^{или только часть их} всю жизнь промывшие в атеистическом государстве, где всякое проявление религиозности порицалось, заинтересовались религией и стали исповедовать её (преимущественно речь идёт про православие, наиболее распро-

Чистовик 3

страненном на территории СССР, однако другие
 религии это также загромуло). Открытость и
 активна с церковью взаимодействовала власть.
 Так, в 1988 году было проведено торжествен-
 ное празднование Тысячелетия Крещения Руси. На
 мероприятии присутствовал патриарх Тимен.
 В пренесшие годы существования СССР это
 казалось нейтральным. Однако было и негативное
 влияние гласности на духовную жизнь общества.
 У граждан тогда был сильный запрос на
 духовность, и некоторые вступали в секты,
 некоторые, всю жизнь ~~слышавшие~~ подверженное
 антирелигиозной пропаганде, доверялись разного
 рода шарлатанам, например, знаменитому
 Камшировскому, заряжавшему воду через экраны
 телевизоров. Эта обьясняется привычкой
 многих советских граждан доверять всему,
 что показывали по телевизору. Таким образом,
 несмотря на светлые пометки в развитии
 религии, из-за отсутствия цензуры широкое
 распространение получили деструктивные её
 формы.

Значительное влияние политика глас-
 ности оказала и на развитие отечественного
 искусства и музыки. Для широкого круга чита-
 телей стали доступными ранее запрещенные
 произведения М. Булгакова, А. Солженицына
 и многих других писателей. Они приобрели
 большую популярность и широка обьездомались
 читающей публикой. Свет увидели и фильмы
 вроде "Токкаяния", ранее просто не прошедшие
 бы цензуру. Доступными стали и зарубе-
 жные произведения, которые приобрели
 огромную популярность. В моду у молодого
 поколения тех лет вошла западная
 культура, преимущественно родом из США, шёл
 процесс вестернизации культуры. Раньше это

местовки и
 назвали бы, низкоквалифицирован перед западом,
 борлись бы с этим, однако теперь это было
 разрешено, привлекая широкие слои населения.
 Я считаю, что подобное взаимодействие
 культур, способствует их общему развитию,
 но тот процесс вестернизации, своего
 копирования и переименования с запада
 является уже не таким однозначным,
 ведь ведется в ущерб родной, а именно
 национальной культуре, которая,
 на мой взгляд, ничем не хуже остальных.
 них.

Важным ~~является~~ фактором гласности
 было также ослабление идеологического
 контроля в обществе, в том числе и в его
 духовной сфере. Это коррумпированный образ
 сказалось на СМИ (газетах, журналах и пр.).
 Сами увидели многие критические настроения
 к власти публикации. Перед простыми потребителями
 Гитлером оказалось такое количество
 информации, к которому он, зачастую, был
 просто не готов. При этом не вся информация
 была достоверной. Гласность, описанная
 выше цензуры, сделали возможным
 становление СМИ одним из основных
 источников распространения слухов и прочей,
 не имеющей никакого отношения к реальности,
 информации. ~~В то же~~

В то же время существование цензуры
 и сильное ослабление ~~и~~ партийно-идеологи-
 ческого контроля дали сильнейший толчок к
 развитию науки. Закрытой была эта, на мой
 взгляд, на примере истории, ранее безогово-
 рочно сужившей партию. Так, были открыты
 многие, ранее засекреченные госархивы, Глазгоурия

Число вых 5
 чему в распоряжении отечественных историков
 оказались новые материалы, фотки, сведения.

Это позволило ~~к~~ кардинальным образом изменить
 отношение ~~к~~ многим историческим фактам,
 & событиям и событиям и изменить их оценку
 и роль в истории страны. Об этом вспоминает
 и видный советский и российский историк
 В. И. Земсков, изучавший сталинский период.

Процесс инициативы, политика гласности
~~то~~ в 1980-е-1991 гг. привела к стремительному
 развитию духовной жизни советского
 общества, в то же время, она ~~при~~ же
 вызвала и многие противоречия в его
 развитии. Отсутствия цензуры, свободное
 распространение информации хоть и позволили
 это самое развитие, они же вкупе с негото-
 вовленности общества к таким переменам,
 которыми повалили своего широко известного
 песню В. Цой, привели к развитию деструк-
 тивных элементов в духовной жизни
 советского общества, их массовости. В этом,
 пожалуй, и заключается главное проти-
 воречия, проявление которого разумеется
 от области ~~дух~~ к области духовной жизни.

Кто дал руководителю Франсуа М. С. Горбачеву,
 Третьяков, фараон масонств
 Верно, раскрываю некие демократизации,
 масонств, религиозные течения, противоречия,
 ветхости, обозначили направления.
 В это мало конкретных имен, названий, не
 упомо названия СММ.
 Вернее всего.

Людмила Эд.
 Лебедева М. С. Лед

Оценки по итогам
ф 78 балла.

Ольга Белаева ОВ
Ирина О
Рябенко Р. С.
апелляция

Председателю апелляционной комиссии
олимпиады школьников "Ломоносов"
Ректору МГУ имени М.В. Ломоносова
академику В.А. Садовничему
от участника заключительного этапа
профиля "История"
Вячеслава Александровича Кутешова

Прошу пересмотреть мой индивидуальный предварительный результат заключительного этапа, а именно 77 (семьдесят семь) баллов, поскольку считаю, что в задании №3 (4-й вариант) мне не было выставлено 1 балл за верно определённую для коинципитора парю отрывок-опера, а именно: Глинка - 4- музыка за царя. При этом 1 балл было выставлено за верно определённых коинципитеров Чайковский и Глинка), таким образом, оценка за выполненное мной задание №3 должна быть 3 (три) балла, вместо 2 (двух) балла.

Тогда верно будет, что я ознакомлен с Положением об апелляции и результатами олимпиады школьников "Ломоносов" и осознанно мой индивидуальный предварительный результат может быть пересмотрен, в том числе в сторону уменьшения количества баллов.

кто:

04.2026

И.А.
Кутешов (Кутешов)